

2008

CINE DE VERANO BAJO LAS ESTRELLAS

Todos los miércoles
Plaza de la Merced



16 Julio **La Vida de los otros**

22,00 h.



Título original: Das Leben der Anderen
Año: 2006
Duración: 137 min.
País: Alemania
DIRECTOR: Florian Henckel-Donnersmarck
Guión: Florian Henckel-Donnersmarck
Música: Gabriel Yared, Stéphanie Moucha
Fotografía: Hagen Bogdanski
REPARTO: Ulrich Mühe, Martina Gedeck, Sebastian Koch, Ulrich Tukur, Thomas Thieme, Hans-Uwe Bauer, Volkmar Kleinert, Matthias Brünner, Cheryl Hüller.
No recomendada menores 7 años.

Oscar mejor película habla no inglesa, 2006. Premios del Cine Europeo: Mejor película, mejor actor (Ulrich Mühe).

El capitán Gerd Wiesler (Ulrich Mühe) es un oficial estrictamente comprometido de la Stasi, la todopoderosa policía secreta del régimen comunista de la antigua República Democrática Alemana. Pero, cuando en 1961 le encastellan que espía a la pareja formada por el prestigioso escritor Georg Breiner (Sebastian Koch) y la popular actriz Christa-Maria Skoland (Martina Gedeck), no sabe hasta qué punto esa misión va a influir en su propia vida...

23 Julio **Fast food nation**

22,00 h.



Título original: Fast Food Nation
Año: 2006
Duración: 115 min.
País: EE.UU.
DIRECTOR: Richard Linklater
Guión: Richard Linklater, Eric Schlosser
(Libro: Eric Schlosser)
Fotografía: Leo Durail
REPARTO: Greg Kinnear, Ethan Hawke, Kris Kristofferson, Patricia Arquette, Catalina Sandino Moreno, Luis Guzmán, Bobby Cannavale, Wilmer Valderrama, Lou Taylor Pucci, Esai Morales, Ashley Johnson, Avril Lavigne, Ana Claudia Talancón.
No recomendada menores 15 años.

Don McElroyson, un ejecutivo corporativo de una importante cadena de restaurantes de comida rápida, tiene un problema. Le atraen los hamburguesas más baratos de la empresa pero conlleva y al día que avanzar por que el departamento de la empresa no sea tan simple o del tiempo como él había creído. Entendiendo un viaje al día cuando de la comida rápidamente empieza, desde aprender la concepción de reuniones de California para entender en el mundo de los negocios... Conociendo antes antes en la industria de la comida rápida según el libro de Eric Schlosser que estuvo entre los best sellers de los días del New York Times.

30 Julio **El extraño viaje**

22,00 h.



Año: 1964
Duración: 98 min.
País: España
DIRECTOR: Fernando Fernán Gómez
Guión: Manuel Ruiz Castillo, Pedro Bertrán
(Argumento: Luis García Berlanga)
Música: Cristóbal Halffter
Fotografía: José F. Agustín (1964)
REPARTO: Carlos Larralde, Tota Alba, Lina Canalejas, Jesús Franco, Rafaela Aparicio, Sara Lezana, María Luisa Ponte, Teresa Gisbert.
No recomendada menores 13 años.

En un pequeño pueblo de provincias, cercano a la capital, vive una familia compuesta por tres miembros: la dominante y seria ignada y sus dos hermanos tímidos y retráidos, llamados Faguta y Vianco. La vida monótona de la localidad solo es quebrada los sábados, cuando un conjunto musical de Madrid viene a amenizar con sus canciones el fin de semana. Un sábado de tormenta, Faguta y Vianco, medidos, miedosos, oren ruidos y se dirigen hacia la habitación de su hermana. Allí crean un vir a una cuarta persona. Su hermana ignada lo niega.

6 Agosto **Caché (escondido)**

21,30 h.



Título original: Caché
Año: 2005
Duración: 117 min.
País: Austria, Francia, Alemania e Italia.
DIRECTOR: Michael Haneke
Guión: Michael Haneke
Fotografía: Christian Berger
REPARTO: Daniel Auteuil, Juliette Binoche, Maurice Bénichou, Annie Girardot, Lester Mokedansky, Bernard Le Coq, Walid Afari, Dina Djuval.
No recomendada menores 13 años.

Cannes 2005: Mejor Director, Premio de la Crítica FIPRESCI, Academia de Cine Europeo-5 premios, incluyendo Mejor Película, director y actor.

Georges presenta un programa line año en televisión, vive una vida acomodada junto a su mujer y su hijo adolescente. Sin día recibe unos paquetes que contienen videos, grabados desde cámara, y otros dibujos alarmantes cuyo significado es un misterio. No sabe quien los envía. Poco a poco las secuencias que aparecen en las cintas se vuelven más personales, sugiriendo que el hombre se conoce desde hace algún tiempo. Georges siente como una amenaza se cierne sobre él y su familia, pero cuando que no hay evidencias de ello alguno, la policía se niega a ayudarle.

13 Agosto **El Primera Plana**

21,30 h.



Título original: The Front Page
Año: 1974
Duración: 105 min.
País: EE.UU.
DIRECTOR: Billy Wilder
Guión: Billy Wilder & I.A.L. Diamond
Música: Billy May
Fotografía: Jordan Cronenweth
REPARTO: Jack Lemmon, Walter Matthau, Susan Sarandon, Carol Burnett, Allen Garfield, David Wayne, Vincent Gardenia, Herbert Edelman, Charles Gunning, Martin Gabel, Austin Pennington.
Todos los públicos.

En las horas de una edición que tiene en vivo a la ciudad, un periodista deja su trabajo para casarse. Su jefe, sin embargo, recurrirá a todo tipo de artimañas para hacerlo desistir de su idea y que acuda al importante acontecimiento. Divertidísima y ácida comedia de Billy Wilder, la famosa versión del clásico de Hadyn y MacArthur. El maestro vienés se atreve con la obra incluso después de que su anterior versión "Luna Nueva" (The Cat in Hat, 1948) de Howard Hawks, estuviera ya considerada como un clásico.

20 Agosto **Easy Rider**

21,30 h.



Título original: Easy Rider
Año: 1969
Duración: 94 min.
País: EE.UU.
DIRECTOR: Dennis Hopper
Guión: Terry Southern, Peter Fonda, Dennis Hopper
Fotografía: Laszlo Kovacs
REPARTO: Peter Fonda, Dennis Hopper, Jack Nicholson, Karen Black.
No recomendada menores 15 años.

Cannes 1969: Mejor ópera prima

Dos motoristas de pelo largo de Los Angeles se embarcan en un viaje hacia Nueva Orleans, cruzando el país por carretera, intentando descubrir América. Después de una venta de cocaína a un hombre de Los Angeles llamado Connection, Billy y Wyatt, conocido como el Capitán América, asisten a una fiesta en Mardi Gras en Nueva Orleans. Pronto emprenden el viaje a lomos de sus dos modernas motos, conduciendo a través del suroeste. En el camino se encuentran a un montón de inusuales personajes, entre ellos un ranchero y su familia, o un autostopista de una comuna hippie, antes de ser arrestados en un pueblocito por parar sin un permiso. Su compañero de viaje, un abogado borracho, les hace un gran favor sacándolos de la cárcel y luego decide unirse a ellos.